

Cambridge IGCSE[™]

CANDIDATE NAME					
CENTRE NUMBER			CANDIDATE NUMBER		



ARABIC 0544/21

Paper 2 Reading May/June 2024

1 hour

You must answer on the question paper.

No additional materials are needed.

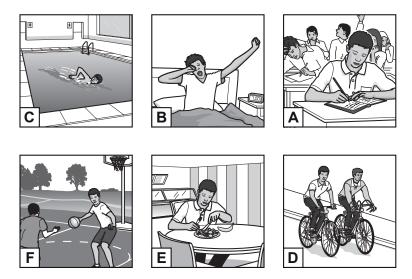
INSTRUCTIONS

- Answer all questions.
- Use a black or dark blue pen.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** use an erasable pen or correction fluid.
- Do not write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 45.
- The number of marks for each question or part question is shown in brackets [].

1 انظر إلى هذه الصور.



لكلّ سؤال اكتب الحرف الصحيح (F-A) في كلّ مربّع.

[1]	(a) يستيقظ أحمد الساعة السابعة صباحاً.
[1]	(b) وهو مجتهد ویکتب دروسه بانتظام.
[1]	(c) أحمد رياضيّ ويلعب كرة السلّة.
[1]	(d) يأكل أحمد الغداء في المدرسة.
[1]	(e) ويذهب إلى المدرسة بالدرّاجة مع صديقه.
[المجموع:5]	

2 انظر إلى هذه اللافتات.

في مكتب البريد

البريد السريع	إرسال الحوالات المالية	شبّاك شراء الطوابع	الاستعلامات
إرجاع المُشتريات	البريد الدولي	صرف العملات	الخدمة الذاتية
H	G ·	[F] المناسب (H–A) في كلّ مربّع	E] لكلّ سؤال، اكتب الحرف
[1]		فلوس إلى الأقرباء من هنا.	(a) يمكنك أن تُرسل الد
[1]		، نفس اليوم.	(b) رسالتك ستصل في
[1]		ذهب هناك.	(c) لطلب المساعدة، ال
[1]		لا تحتاجه من هنا.	(d) يمكنك أن تُرجع ما
[1]		لى نقود أجنبية من هنا.	(e) يمكنك الحُصول ع
[المجموع :5]			

3 اقرأ النصّ التالي، ثمّ أجب عن الأسئلة بوضع إشارة (\checkmark) في المربّع المناسب (C-A).

Kk234@myemail.com	
زيارة المتحف	
صديقتي ليلي،	
قامت مدرستنا برحلة يوم الخميس الماضي بمناسبة العيد الوطني. كانت الرحلة لطلّاب الصفّ العاشر	
إلى متحف المدينة. وصلنا إلى المتحف ووقف الطلّاب خارج المدخل بهدوء. وضعت المعلّمة كلّ سبعة	
طلَّاب في مجموعة واحدة لبدء الزيارة.	
يُعدّ هذا المتحف من أهمّ المتاحف في المنطقة فهو أكبرها وأقدمها، ويشكّل بأقسامه وحدائقه الواسعة	
متاحف عديدة ضمن متحف واحد. كأن بناء المتحف رائعاً، ويتألّف من ثلاثة طوابق وفي كل طابق	
عدّة أقسام.	
ذهبتْ كلّ مجموعة إلى جهة مختلفة، وكان كلّ طالب يحمل كُرّاسته؛ ليكتب ملاحظاته حول كلّ قسم	
يزوره. كان المتحف يحتوي على آثار زجاجية قديمة في الطابق الأوّل، وعلى تُحف وتماثيل محلية وعالمية	
في الطابق الأرضي. وفي الحقيقة أعجبني قسم الأعمال اليدوية في الطابق الثاني؛ لما فيه من إبداع.	
كانت زيارة مهمّة، وعندما تأتي لزيارتي سنذهب معاً إلى المتحف.	
أراك قريباً،	
صديقتك إلهام	
	_
(a) كانت الزيارة المدرسية يوم	
A الأحد.	
B الأربعاء.	
. سيميس. C	
[1]	
11 (N 1-11 (A) (b)	

[1] List C

A المسرح.

B المتحف.

	c) قسمت الطلاب إلى مجموعات صغيرة.	;)
	A المعلّمة	
	В المديرة	
	C المُشرِفة	
[1]		
	d) يُعدّ هذا المتحف من المتاحف.	l)
	A أبعد	
	B أحدث	
	C أقدم	
[1]		
	e) كان كلّ طالب يحمل بيده	!)
	A كتاباً.	
	B كُرّاسة.	
[1]	C حقيبة.	
	f) يوجد آثار زجاجية في الطابق	f)
	A الأرضي.	
	B الأوّل.	
	C الثاني.	
[1]		
	g) أحبّت إلهام قسم	J)
	 A الأعمال اليدوية. 	
	B التُّحف.	
[1]	C اللوحات.	
[المجموع:7]		

اقرأ النصّ التالي، ثمّ أجب عن الأسئلة باللغة العربية.

عزيزي زاهر،

كيف حالك ياصديقي؟ عُدنا أمس من إجازة طويلة في الريف. وقد صادف أن يكون عيد زواج أبي وأمّي الخامس والعشرين أثناء هذه العطلة، فقرّر والدي أن نحتفل بهذه المناسبة معاً. كانت هدية أبي الإقامة لمدّة يومَين في فندق "الأفراح" لأنّه نفس الفندق الذي تزوّج فيه.

وصلنا إلى الفندق بعد الظهر، وذهب أبي إلى مكتب الاستقبال لكي يتمّم إجراءات الحجز، ويستلم مفاتيح الغرف. كانت الغرف التي حجزها كبيرة وتطلّ على المسبح، ولكن الأثاث فيها كان قديماً ولم نحبّ ذلك. أتشارك أنا وأختي مها غرفة فيها سريرين، ويوجد باب داخلي بين الغرفتين. وضعنا حقائبنا في الغرف، ونزلنا جميعاً إلى ساحة الفندق لنقوم بجولة استطلاعية حول هذا الفندق الكبير. ثمّ ذهبتُ مع أختى إلى قسم الألعاب والتسلية.

قررنا تناول العشاء باكراً. كان المطعم كبيراً وجميلاً، يتألّف من قسمَيْن؛ القسم الداخلي، والقسم الخارجي الذي يوجد على يمين مقهى الفندق، وكان الطعام في هذا المطعم متنوّعا ولذيذاً. بعد ذلك ذهبنا إلى غرفنا لنرتاح من رحلة سفرنا الطويلة.

في الصباح الباكر تتاولنا الفطور، وتمشّينا قليلاً في الحدائق، ثمّ صعدنا إلى غرفنا لنستعد ليوم سباحة ممتع. بدت أختى حزينة فسألتها عن السبب، فأخبرتني أنّها نسِيَت أن تضع ملابس السباحة في حقيبتها، فغضبَت والدتي منها، أمّا أبي فذهب معها إلى متجر الفندق ليشتري لها ما يلزم.

جلست أمّي بجانب حوض السباحة لتقرأ كتابها فهي لاتحبّ السباحة كثيراً. أمّا أختي فبدأت بالصراخ عند نزولها إلى الماء لأنّه كان بارداً. أمّا أنا فاستمتعت كثيراً بالسباحة وتسابقت مع أبي، وفكّرتُ كم هي جميلة هذه الإجازة لأنّنا مع بعضنا البعض.

مع تحيّاتي،

صديقك ماهر

[1]	أين قضت العائلة إجازتها؟	(a)
	كم سنة مرّت على زواج الوالدين؟	(b)
	لماذا رغب الأب أن يذهب إلى فندق "الأفراح"؟	(c)

	ماذا أراد الأب من مكتب الاستقبال؟ اذكر أمرين.	(d)
[1]	1	
[1]	2	
[1]	ما الذي لم يُعجب العائلة في الغرف؟	(e)
[1]		
	لماذا نزلت العائلة إلى بهو الفندق؟	(f)
[1]		
	أين يقع القسم الخارجي من المطعم؟	(a)
[1]		(9)
[1]		
	ماسبب غضب الأمّ من مها؟	(h)
[1]		
	كيف ساعد الأب مها لحلّ المشكلة؟	(i)
[1]	•	
	لماذا اختارت الأمّ قراءة كتابها؟	(j)
[1]		
	برأي ماهر، لماذا كانت الإجازة رائعة؟	(k)
[1]		
[المجموع :12]		

5 اقرأ الجمل (e-a) عن الأشخاص في الصور أدناه، ثم أوصاف المطاعم والمقاهي المختلفة (1-8). ضع رقم المركز المناسب (1-8) في المربّع الخاصّ لكلّ شخص.

المطاعم والمقاهى المختلفة



خلال الأسبوع القادم سيكون عيد ميلاد ماريا زوجة فادي، وليحتفل بهذه المناسبة السعيدة يريد أن يأخذها إلى مطعم مُميّز يُقدّم وجبات فاخرة حتّى لو كانت الأسعار غالية.

b



يعتني إياد بصحّته ولياقته البدنية، ومنذ صغره لا يأكل اللحم أو الدجاج، ولكنّه يحبّ أكل الأسماك والمأكولات البحرية بأنواعها، لذلك فهو يذهب إلى مطاعم تقدّم هذا النوع من الأطباق.



تُحبّ سلوى أن تذهب إلى مقهى قريب من الجامعة مع صديقتها، وذلك لأنّ أسعاره رخيصة وتتاسب مصروفهما الشهري. بالإضافة إلى أنّه مقهى مشهور بحلويّاته الطازجة والمتتوّعة التي يُقدّمها يومياً.

4



عادة يأخذ مهنّد عائلته إلى المطعم بمناسبة الأعياد، فيختار المطاعم التي تُقدّم أطباقاً مختلفة تتاسب أذواق الكبار والصغار وأسعارها مناسبة. وأهمّ شيء أن يكون للمطعم حدائق فيها ألعاب للأطفال.

0



توقّفت أمل عن أكل أنواع اللحوم حتّى الأسماك منها منذ سنة تقريباً، وعندما تريد أن تذهب إلى مطعم فإنّها تختار المطعم الذي يُقدّم وجبات صحية خالية من اللحوم فهذا يناسب ذوقها.

© UCLES 2024

المطعم الصحي: إذا كنت من محبّي الوجبات المكوّنة من الخضار والحبوب الصحيّة فمطعمنا هو طلبك. فقدّم أطباقاً متتوّعة من الخضار العضوية والحبوب بأنواعها، كما أنّ بعض الوجبات تحتوي على موادّ بروتينية تعوّض عن اللحوم. أسعارنا معقولة، وموقعنا سهل الوصول إليه.

مقهى الملتقى: يقع مقهى "الملتقى" على بُعد مسافة قصيرة من مركز الجامعات في المدينة، ممّا يجعله مرغوب من الطلّاب. يشتهر المقهى بأنواع الفطائر والحلويّات الفرنسية الطازجة. أسعارنا معتدلة، وهناك عرض خاصّ كلّ يوم ثلاثاء حيث يُقدّم مشروباً مجّانياً مع كلّ طلب حلويّات.

مطعم النهر: يقع هذا المطعم العائلي بجانب النهر. نُقدّم وجبات عالمية مختلفة تتاسب أذواق الكبار والصغار، ولكن بسبب صغر المساحة الخارجية، لا يوجد مكاناً لتسلية الأطفال. يجب الحجز مسبقاً لأن العدد محدود. يُمكنك الحجز عن طريق الهاتف، وعلى صفحة المطعم الالكترونية.

مطعم الجبل: يمتاز مطعمنا بجوّه الجبلي البديع ومناظره الخلّابة. المطعم هادىء ومريح، ويوجد فيه عازف بيانو. وجباتنا فاخرة ومُميّزة، حيث نستعمل الموادّ العضوية في جميع أطباقنا ممّا يجعل أسعارنا مرتفعة قليلاً، ولكن نضمن لكم طعماً رائعاً وأمسية خاصّة بكم.

المطعم السريع: اسم مطعمنا يدلّ على صفته. وجباتنا سريعة، سواء أكلتها في داخل المطعم أو خارجه، وهي تحتوي على سعرات حرارية عالية. يُمكنك الحصول على الطلب الخارجي من الجهة الجانبية للمطعم، حيث تأخذ وجبتك وأنت في سيّارتك. لدينا أماكن لوقوف السيّارات.

مطعم الجزيرة: افتُتح هذا المطعم حديثاً في وسط المدينة، فهو يختص في تقديم أطباق مختلفة من الأسماك المشوية والمقلية. هذا بالإضافة إلى الأطباق البحرية المتنوّعة والتي تُقدَّم مع السلطات الصحية. أطباقنا دائماً طازجة، ويوجد مكان قريب لركن السيّارات.

مطعم الوادي: يتميّز مطعمنا بجوّه العائلي اللطيف، وتتوّع الأطباق الرئيسية التي تتاسب جميع الأذواق. هناك وقائمة طعام خاصّة بالأطفال، ووجبة الطفل تحت السنتين من العمر مجّانية. توجد حديقة كبيرة تحتوي على ألعاب تسلية للأطفال مع وجود مشرفين طوال الوقت. نأمل زيارتكم قريباً.

مقهى المدينة: تعال وزرنا في هذا المقهى الجديد الذي يقع على الشاطىء، وتمتّع معنا بمنظر البحر الرائع. نقدّم الوجبات الخفيفة والمشروبات الطبيعية الطازجة، والحلويّات المتتوّعة. أسعارنا رخيصة ومناسبة للجميع. موقع المقهى جميل جدّاً؛ ولكنّك بحاجة لسيّارة للوصول إلينا.

[المجموع:5]

اقرأ النصّ التالي. ثمّ أُجب عن الأسئلة باللغة العربية.

العزيزة إيمان،

ذهبتُ مع أختي إلى مصر للسياحة. لقد زارت أختي مصر مرّتين، أمّا بالنسبة لي فقد كانت الزيارة الأولى لذلك البلد الجميل. شاهدنا أماكن سياحية كثيرة وأهمّها الأهرامات، وزرنا كذلك الأسواق القريبة منها. وقد لَفَتَ نظري عدد المحلّات الكثيرة التي جذبتنا برائحتها الفوّاحة. فدخلنا محلّاً للعطور لنجرّب بعضها.

انبهرنا باتساع المكان من الداخل وبرائحته المُميّزة، وكثرة الرفوف التي تُعرض عليها زجاجات العطور. حيّانا صاحب المحلّ، وسألنا عن طلبنا. قلت له: "أنّني أريد أن أشتري عطراً لوالدتي، ولكن هذا لن يكون سهلاً بالنظر إلى العدد الهائل من أنواع زجاجات العطر المعروضة".

أجابني البائع: "هذا صحيح، فيُعد المصريون القدماء أوّل من أدخل العطور في ثفافتهم، لذلك تجدين هذا التتوّع من الروائح، ثمّ انتشرت العطور بعدها شرقاً وغرباً عن طريق التجارة، فتلاهم الصينيون القدماء، والعرب، والإغريق والرومان. كان الناس يستخدمون العطور في كلّ المناسبات مثل الاحتفالات الدينية، ومراسم الأعراس. والفراعنة، يا سيّدتي، هم أوّل من وضعها في زجاجات، فانظري كم هي جميلة ومزركشة".

تبسّم البائع وقال: "إنّ مصدر معظم العطور يأتي من الأزهار، فهل تعرفين أيّ نوع من الأزهار تحبّ والدتك لتختاري لها العطر المناسب؟" فأجبته: "الورد والياسمين". ناولني البائع زجاجة عطر المشمّها، كانت رائحة الورد فوّاحة منها. فقلت له: "لكن حجمها صغير" قال: "نعم، ولكن فيها عطر مُركّز يدوم لفترة طويلة فنحن نحتاج إلى 4000 وردة، لكي تُقطّر وتعطينا 10غ من زيت الورد المركّز هذا".

وشرح البائع أنّه عند شراء العطر يجب التأكّد من أنّه أصلي وله صلاحية لمدّة طويلة. سألته "كيف نعرف ذلك؟" فأجاب: "إذا قُمتِ بتحريك زجاجة العطر، ولاحظت وجود فقاعات ولم تختف إلّا بعد مرور 10 إلى 15 ثانية، فستعرفين أنّ ذلك العطر أصلي. فقلت مندهشة: "وكيف تعرف كلّ هذه المعلومات؟" قال: "كانت أمّي تُحبّ الورود للغاية فتعلّمت منها عن أنواع الزهور المختلفة وروائحها الخلّابة، ممّا دفعني إلى أن أقرأ عنها بالتفصيل، واخترت أن أتخصّص في مجال بيع العطور ".

خرجت من المحلّ سعيدة بعد أن اشتريت هديّة مُميّزة لوالدتي من هذا المكان الكبير وبائعه الخبير.

مع تحيّاتي،

صديقتك هيام

	کم مرّة زارت هیام مصر ؟	(a)
[1]		
	ماذا لاحظت هيام في السوق؟ اذكر نقطتين.	(b)
[1]	1	
[1]	2	

	لماذا كان من الصعب على هيام اختيار العطر المناسب؟	(c)
[1]		
	كيف انتشرت العطور في العالم؟	(d)
[1]		
	ماهي المناسبات الستعمال العطور في القديم؟ اذكر نقطتين.	(e)
	1	
[1]	2	
	لماذا سأل البائع عن الأزهار التي تحبّها الأمّ؟	(f)
[1]		
	على ماذا تدلّ الفقاعات التي تظهر عند رجّ زجاجة العطر؟	(g)
[1]		
	حسب النصّ، لماذا تخصّص البائع في صناعة العطور؟	(h)
[1]		
	لماذا كانت هيام فرحة؟	(i)
[1]		
[المجموع :11]		

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.